

Dave Wilcox

GENSLERSTR. 32, 22307 HAMBURG, +49 179 2007387 , kontakt@davewilcox.de



VITA

- Jahrgang: 1976
- Geburtsort: Bonn
- Staatsangehörigkeit: US-amerikanisch
- Größe: 1,92
- Augenfarbe: grünbraun
- Haarfarbe: braun
- Muttersprachen: deutsch, englisch
- Fremdsprachen: französisch (Grundkenntnisse), italienisch (Grundkenntnisse)
- Sportarten: Basketball, Klettern, Aikido, Karate, Tai Chi
- Stimmlage: Bass
- Führerschein: Klasse 3

AGENTUR

ZAV Künstlervermittlung Hamburg +49 (0)228 50208-8800

AUSBILDUNG

2000 - 2003 Neue Münchner Schauspielschule Ali Wunsch-König

WEITERBILDUNG

- 2007/2008 Vorsprechrollen-Training Theater - Halle 7, München
- 2007 The Acting Corps Los Angeles
- 2007 Film Acting Workshop, John Swayback, Los Angeles

THEATER (AUSWAHL)

2019-2024 THEATER IM GROßMARKT HAMBURG „HARRY POTTER UND DAS VERWUNSCHENE KIND“

Rolle: Swing mit Cover „Draco“ + „Bane“ + „Hagrid“(bis 2023), Regie: John Tiffany

Ensemble mit Cover „Draco“ (ab 2023)

2017 THEATER DER ALTMARKT STENDAL „PIPPI LANGSTRUMPF“

Rolle: Ephraim Langstrumpf, u.a., Regie Cordula Jung

2017 THEATER ANSBACH „CYRANO“ (ROSTAND)

Rolle: Cyrano, Regie: Louis Villinger

2017 THEATER ANSBACH „TERROR“ (V.SCHIRACH)

Rolle: Christian Lauterbach, Regie: Paul Sonderegge

2016 THEATER ANSBACH „STALIN“ (SALVATORE)

Rolle: Stalin, Regie: Susanne Schulz

2016 THEATER ANSBACH „CASANOVA“ (SCHUBERT)

Rolle: Casanova: Susanne Schulz

2015 THEATER ANSBACH „WARTEN AUF GODOT“ (BECKETT)

Rolle: Pozzo, Regie: Steffen Pietsch

2014 THEATER ANSBACH „AUSSER KONTROLLE“ (R. COONEY)

Rolle: Kellner, Regie: Hannes Schäfer

2013 THEATER ANSBACH „GOTT DES GEMETZELS“ (Y. REZA)

Rolle: Michel, Regie: Lea Schmocker

2012 BERLINER PHILHARMONIE „PORGY AND BESS“ (GERSHWIN)

Rolle: Polizist, Leichenbeschauer, Leitung: Sir Simon Rattle

2012 TORTURMTHEATER SOMMERHAUSEN „DOIG!“ (FREEMAN)

Rolle: Smith, Regie: Kai Taschner

2011 THEATER VIEL LÄRM UM NICHTS „HEINRICH DER VIERTE“ (SHAKESPEARE)

Rolle: diverse, Regie: Andreas Seyferth

2010 JT GÖTTINGEN „NICHT FISCH, NICHT FLEISCH“ (KROETZ)

Rolle: Edgar, Regie: Eberhard Köhler#

2009 JT GÖTTINGEN „CORPUS DELICTI“ (ZEH)

Rolle: Rosentreter, Regie: Andreas Döring

2009 THEATER ANSBACH „FAUST 1“ (GOETHE)

Rolle: Heinrich Faust, Regie: Jürgen Eick

2008 THEATER ANSBACH „ROMEO UND JULIA“ (SHAKESPEARE)

Rolle: Tybalt, u.a., Regie: Jürgen Eick

2006 LT DINKELSBÜHL „TOD EINES HANDLUNGSREISENDEN“ (MILLER)

Rolle: Biff, Regie: Peter Cahn

1999 METROPOLTHEATER MÜNCHEN „A CLOCKWORK ORANGE“ (BURGESS)

Rolle: Polizist, Regie: Jochen Schölch

REGIE

2018 THEATER ANSBACH „MEIN FREUND KURT“ (GREGER)

2018 „ES LEBE DIE STIMME“, JUBILÄUMSPROGRAMM 20 JAHRE VIVA VOCE

2017 THEATER ANSBACH „ALL DAS SCHÖNE“ (MACMILLAN/DONAHUE)

2015 THEATER ANSBACH SZENISCHE LESUNG

„STADT.LAND.FLUSS“ (SOMMERFELDT)

2012 THEATER ANSBACH, DER SCHLAFWANDLER (LADY CRAVEN)

2012 THEATER ANSBACH, DIE VERKLEIDUNG (LADY CRAVEN)

2011 THEATER ANSBACH, EIN SCHAUSPIELER MELDET SICH AB

FILM/TV

2018 SCHMUCKLOS

Rolle: Metzger, Regie: Thomas Schwendemann

SONSTIGES

Sprecher, Synchronsprecher